

TEHETSÉGGONDOZÁS MENTORÁLÁSSAL
A 9-10. ÉVFOLYAMON PROJEKTMUNKA KERETÉBEN

TANÁRI ADATLAP

1. A tanár neve:	Bánó Zoltán
2. A mentoráláshoz kapcsolódó tantárgy/szakterület:	énekezen, informatika
3. A mentorálandó tanulók évfolyama (9. és/vagy 10.):	9. és 10.
4. A mentoráláshoz kapcsolódó téma címe:	Digitális technológiák a zenében
5. A téma rövid leírása:	<p>Hanganyagok, zenei fájlok létrehozása és szerkesztése különböző szoftverek segítségével. A stúdiótechnika alapjainak megismerése: mikrofonok, hangszerek, interfészek, kábelek, hangszórók, fejhallgatók, audio szoftverek, fájlformátumok. Ingyenesen elérhető online könyvtárak: zenei fájlok, minták (sample), zörejek.</p> <p>Önálló zenei produktumok készítése:</p> <ul style="list-style-type: none"> - felvétel - vágás - effektusok - mastering <p>A technológia adta lehetőségek kiaknázása a zene esztétikai értékének megteremtése és növelése érdekében.</p>
6. A projektmunka elkészítéshez kapcsolódó várható tanulói tevékenységek:	<p>Egy önálló zenei produktum elkészítése, melynek elemei:</p> <ul style="list-style-type: none"> - hangfelvételek készítése - vágása - audiosávok szerkesztése - szűrők, effektusok illesztése - mastering <p>A projekt létrejöttének érdekében elméleti és gyakorlati ismeretek elsajátítása.</p>
7. A tanulók egyéni és/vagy csoportmunkában vesznek részt a tevékenységben?	Egyéni vagy kiscsoportos tevékenység.
8. A mentor tanár módszertani, támogató tevékenysége(i):	<p>Elméleti ismeretek közvetítése a digitális zenei szerkesztés és stúdiómunka alapjairól. Segítségnyújtás a technikai feltételek megteremtésében (egyszerű stúdiófeltételek megteremtése: mikrofon, digitális zongora, interfész, számítógép).</p> <p>Gyakorlati oktatás a szoftverek használatához, felvételek készítéséhez.</p>

	Esztétikai támogatás a készülő produktum értékeinek feltérképezéséhez és megerősítéséhez.
9. A közös tevékenység során várható produktum(ok), eredmény(ek):	Egy önálló, minőségi zenei alkotás, amely digitális technikák segítségével készül.
10. A projektmunka értékelésének szempontjai:	<ul style="list-style-type: none"> - a zenei produktum minősége - a befektetett munka mennyisége és minősége
11. A produktumok, eredmények közzétételének módja és helye:	A zenei produktum közzététele az iskolán belül elérhető környezetben (pl. iskolai bemutató, rendezvények, online felület stb.)
12. A mentorálás igényel-e kötött tanórai időkeretet (pl.: hétfő 7. óra)?	nem